



## ZONAMACO ANUNCIA EDICIÓN 2023

Después de regresar a nuestro formato presencial y celebrar una exitosa edición en febrero pasado recibiendo a más de 57 mil visitantes, nos complace anunciar la próxima edición de ZONAMACO que se realizará del **8 al 12 de febrero de 2023** en Centro Citibanamex, Ciudad de México y para la cual las aplicaciones se encuentran abiertas.

El próximo año la feria tendrá lugar por segunda ocasión en las **salas A, B y C** y de nueva cuenta el plano será diseñado por el despacho de Países Bajos Tom Postma. ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO, ZONAMACO DISEÑO, ZONAMACO SALÓN y ZONAMACO FOTO convergerán bajo el mismo techo para recibir a profesionistas, coleccionistas y aficionados del arte presentando expositores internacionales además de un programa de conversaciones y actividades paralelas.

ZONAMACO, fundada por **Zélika García**, continúa bajo la Dirección Artística de **Juan Canela** y la Dirección Operativa de **Asbel Ramírez**, quienes trabajarán con el equipo curatorial conformado por:

**Direlia Lazo** (La Habana, 1984), ZONAMACO EJES

**Esteban King** (Ciudad de México, 1986), ZONAMACO ARTE MODERNO

**Luiza Teixeira de Freitas** (Río de Janeiro, 1984), ZONAMACO SUR

**Sara Hermann** (Santo Domingo, 1969), ZONAMACO FOTO

**Alfonso Miranda** (Ciudad de México, 1978), ZONAMACO SALÓN.

**Cecilia León de la Barra** (Ciudad de México, 1975) permanece como directora artística de la feria ZONAMACO DISEÑO además de ser curadora de la sección EMERGENTE junto a **Joel Escalona** (Ciudad de México, 1986) y **Jorge Diego Etienne** (Tampico, 1983).

Las aplicaciones se encuentran abiertas a partir de hoy y **hasta el 7 de septiembre de 2022**.

A continuación presentamos cada una de las ferias:

### ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO

Presenta desde las propuestas más jóvenes y de mediana carrera hasta obras contemporáneas de artistas globales y piezas históricas de arte moderno, reuniendo a expositores de talla internacional en cuatro secciones especializadas:



## SECCIÓN GENERAL

La sección más amplia de la feria presenta galerías líderes a nivel internacional con piezas de la más alta calidad en pintura, gráfica, escultura, instalación, video y nuevos medios, de los artistas contemporáneos más representativos de la escena global.

### Comité de selección:

**Ben Loveless** (Galería Nordenhake, Berlín/Estocolmo/CDMX),

**Teófilo Cohen** (PROYECTOS MONCLOVA, CDMX),

**Lauren Kelly** (Sean Kelly Gallery, Nueva York/Los Ángeles),

**Karen Huber** (Galería Karen Huber, CDMX),

**Guilherme Simões de Assis** (Simões de Assis, São Paulo/Curitiba).

## ZONAMACO SUR

Para su edición de 2023, ZONAMACO SUR se centra en mostrar el trabajo de artistas del sur global, prácticas que existen y se desarrollan dentro de esta región contextual del mundo.

ZONAMACO SUR estará conformada por galerías que representan a artistas y proyectos de todo el mundo que no sólo conciben la idea de sur global, sino que se inspiran en los conceptos de lo femenino, la encarnación de la mujer, el empoderamiento y la interrelación de estos conceptos en un espectro más amplio. Se entrelazarán no sólo las prácticas femeninas, sino también se observarán las obras que investigan estos conceptos de una manera más amplia.

**Curadora:** Luiza Teixeira de Freitas (Río de Janeiro, 1984), es curadora independiente. Además de trabajar en diversos proyectos en São Paulo, Nueva York, Londres, Latinoamérica y Medio Oriente, la práctica de Luiza se centra principalmente en la curaduría y asesoría para colecciones privadas. Es fundadora de la editorial independiente Taffimai.

## ZONAMACO ARTE MODERNO

Por décimo año, la sección exhibirá piezas históricas de artistas internacionales con un panorama de géneros y obras emblemáticas producidas principalmente durante la primera mitad del siglo XX.

Curador: **Esteban King Álvarez** (Ciudad de México, 1986) es investigador y curador de arte moderno y contemporáneo. Es licenciado en Historia y maestro en Historia del Arte por la UNAM. De 2012 a 2015 se desempeñó como curador y jefe de investigación del Museo Universitario del Chopo, y de 2015 a 2019 como curador del Espacio de Arte Contemporáneo (ESPAC).



## ZONAMACO EJES

La sección apuesta por proyectos híbridos y transdisciplinarios, galerías jóvenes, nuevas propuestas y espacios en transición comprometidos con prácticas artísticas que reflexionan sobre el “aquí y ahora” de la sociedad actual. Estará dedicada a presentaciones de uno y hasta tres artistas.

**Curadora: Direlia Lazo** (La Habana, 1984), curadora independiente residente en Miami. Directora y fundadora de iniciativas de arte independientes como Havana Art Weekend en La Habana y Together en Miami. Anteriormente se desempeñó como Directora de Exhibiciones de Faena Art en Miami y Buenos Aires donde organizó y curó proyectos site-specifics e inmersivos. Lazo ha trabajado para instituciones como La Tallería (México), Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam (La Habana), Cátedra Arte de Conducta (La Habana) y Times Museum (Guangdong, China). Colabora para revistas y catálogos con textos sobre arte cubano y latinoamericano.

## ZONAMACO DISEÑO

Presenta una curaduría por Cecilia León de la Barra compuesta por muebles, joyería, textiles, objetos de uso cotidiano y decorativo, así como ediciones limitadas y piezas históricas.

**Directora: Cecilia León de la Barra** (Ciudad de México, 1975), curadora independiente.

## EMERGENTE

Sección que busca promover el trabajo de **jóvenes diseñadores**.

### Curadores:

**Cecilia León de la Barra**, directora artística de ZONAMACO Diseño,

**Joel Escalona** (Ciudad de México, 1986), director creativo y diseñador de mobiliario,

**Jorge Diego Etienne** (Tampico, 1983), diseñador industrial, director creativo y consultor.

## ZONAMACO FOTO

Feria enfocada en galerías y artistas que trabajan en el medio fotográfico y de video. Se presentará lo fotográfico y la imagen en movimiento entendidos en su noción más amplia y que incluye discursos contemporáneos, modernos e históricos.

**Curadora: Sara Hermann** (Santo Domingo, 1969) es curadora e historiadora del arte, fundadora de la agencia de colaboración creativa Estudio del Sur y curadora en jefe del Centro León en República Dominicana. Es miembro del International Art Advisory Council de la Caribbean Arts Initiative, fue curadora del Festival Fotográfico Internacional PhotoImagen (2008-2014), y Directora del Museo de Arte Moderno (MAM) en Santo Domingo (2000-2005).



## **ZONAMACO SALÓN**

Espacio destinado a la exhibición, difusión y venta de exclusivas antigüedades, artes plásticas y decorativas, arte más allá de las academias, mobiliario, así como otros objetos de diseño y artefactos producidos antes de 1960.

**Curador: Alfonso Miranda Márquez** (Ciudad de México, 1978) es licenciado en Historia y maestro en Arte, con especialidad en decodificación de la imagen. En 2003 ingresó a la Fundación Carlos Slim como curador académico. Es presidente de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) y miembro del Consejo Consultivo del Centro de Estudios de Historia de México Fundación Carlos Slim, así como del FotObservatorio. Actualmente, Alfonso es Director del Museo Soumaya Plaza Loreto, Plaza Carso y Casa Guillermo Tovar de Teresa, y coeditor de la revista digital La Domadora.

## **ZONAMACO LIBROS**

ZONAMACO Libros presenta una selección de editoriales especializadas en arte y fotografía.

-----

Como la plataforma de ferias de arte más importante de Latinoamérica, nos seguiremos enfocando en realizar un evento de calidad tanto para expositores como visitantes para enriquecer su experiencia durante la 'Semana del Arte ZONAMACO' generando nuevos vínculos, nuevas propuestas y nuevas formas de relacionarse con el arte.

## **NOTA PARA EDITORES SOBRE ZONAMACO**

ZONAMACO es la plataforma de ferias más grande de Latinoamérica fundada en 2002 por Zélica García con cuatro eventos que se llevan a cabo anualmente en Centro Citibanamex en la Ciudad de México: ZONAMACO MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO que reúne a galerías de arte líderes y emergentes nacionales e internacionales; ZONAMACO DISEÑO, establecida en 2011, que presenta muebles, joyería, textiles, ediciones limitadas y objetos decorativos; ZONAMACO SALÓN que desde 2014 exhibe antigüedades y ZONAMACO FOTO creada en 2015 y enfocada a la fotografía antigua, moderna y contemporánea, y a nuevos formatos digitales.

Visita [www.zsonamaco.com](http://www.zsonamaco.com) para obtener imágenes de alta resolución.

## **CONTACTO PARA PRENSA**

Donají Rodríguez

[prensa@zonamaco.com](mailto:prensa@zonamaco.com)

+52 55 13709390